

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Стрельникова Светлана Евгеньевна
 Должность: ректор
 Дата подписания: 28.09.2026 16:46:35
 Уникальный программный ключ:
 ed7e7ef871ef28d870011250a92f17921078cc18

**Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
 «Контур Университет»**

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор
 КОНТУР
 УНИВЕРСИТЕТ
 С.Е. Стрельникова
 2026 г.

**МОДУЛЬ 1. СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ И ПРАВОВОЙ
 Русский язык и культура речи**

рабочая программа дисциплины (модуля)

Учебный план 09.03.03_ИИС_2026.plx
 09.03.03 Прикладная информатика

Квалификация **бакалавр**
 Форма обучения **очная**
 Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
 в том числе:
 аудиторные занятия 32
 самостоятельная работа 72
 часов на контроль 4

Виды контроля в семестрах:
 зачеты с оценкой 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Недель	17 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	72	72	72	72
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки
09.03.03 Прикладная информатика (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 922)

составлена на основании учебного плана:

09.03.03 Прикладная информатика

Одобрена Ученым советом вуза

Протокол от 15.09.2026 № 05.

Одобрена учебно-методической комиссией

Протокол от 10.09.2026 г. № 01

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины:
1.2	Формирование у обучающихся системы знаний о нормах современного русского литературного языка, развитие практических навыков устной и письменной деловой коммуникации в профессиональной сфере, а также способности к эффективному речевому взаимодействию, аргументированному представлению результатов профессиональной деятельности и грамотному оформлению служебной документации на государственном языке Российской Федерации.
1.3	Задачи изучения дисциплины:
1.4	Ознакомить обучающихся с правилами и закономерностями деловой устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации;
1.5	Сформировать навыки ведения деловой переписки, составления служебных документов (заявления, докладные, объяснительные, отчёты, протоколы) в соответствии с требованиями официально-делового стиля;
1.6	Развить умения аргументированно представлять результаты профессиональной деятельности на государственном языке в устной и письменной формах (подготовка презентаций, публичные выступления, защита проектов);
1.7	Сформировать понимание норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических) и навыки их практического применения;
1.8	Содействовать развитию культуры устной и письменной речи, позволяющей эффективно взаимодействовать в профессиональной среде, в том числе в проектных группах и при взаимодействии с заказчиками.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.01
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Знания, умения, навыки, приобретенные при освоении основной образовательной программы на предыдущем
2.1.2	уровне образования.
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Научно-исследовательский семинар
2.2.2	Навыки публичных выступлений и презентаций

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
УК-4.1: Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации	
УК-4.2: Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию	
УК-4.3: Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Примечание
	Раздел 1.			
1.1	Общие понятия курса «Русский язык и культура речи» Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Русский язык как знаковая система передачи информации. Понятия «культура речи», «норма», «современный русский литературный язык». Нелитературные формы языка /Лек/	1	1	
1.2	Общие понятия курса «Русский язык и культура речи» Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Русский язык как знаковая система передачи информации. Понятия «культура речи», «норма», «современный русский литературный язык». Нелитературные формы языка /Пр/	1	1	
1.3	Общие понятия курса «Русский язык и культура речи» Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Русский язык как знаковая система передачи информации. Понятия «культура речи», «норма», «современный русский литературный язык». Нелитературные формы языка /Ср/	1	6	
1.4	Фонетический уровень языка. Орфоэпия. Графика Орфоэпические нормы русского языка. Правила постановки ударения в словах различных частей речи /Лек/	1	1	
1.5	Фонетический уровень языка. Орфоэпия. Графика Орфоэпические нормы русского языка. Правила постановки ударения в словах различных частей речи /Пр/	1	1	
1.6	Фонетический уровень языка. Орфоэпия. Графика Орфоэпические нормы русского языка. Правила постановки ударения в словах различных частей речи /Ср/	1	6	
1.7	Лексический уровень языка. Речевые ошибки Нормы словоупотребления. Речевые ошибки и способы их устранения. Книжная и разговорная речь, их особенности. Диалекты, просторечие: их место в системе языка. Жаргонизмы. Недопустимость влияния жаргонной лексики на русский литературный язык. Синонимические и антонимические средства русского языка. Паронимы и омонимы. Фразеологическая система русского языка /Лек/	1	1	
1.8	Лексический уровень языка. Речевые ошибки Нормы словоупотребления. Речевые ошибки и способы их устранения. Книжная и разговорная речь, их особенности. Диалекты, просторечие: их место в системе языка. Жаргонизмы. Недопустимость влияния жаргонной лексики на русский литературный язык. Синонимические и антонимические средства русского языка. Паронимы и омонимы. Фразеологическая система русского языка /Пр/	1	1	
1.9	Лексический уровень языка. Речевые ошибки Нормы словоупотребления. Речевые ошибки и способы их устранения. Книжная и разговорная речь, их особенности. Диалекты, просторечие: их место в системе языка. Жаргонизмы. Недопустимость влияния жаргонной лексики на русский литературный язык. Синонимические и антонимические средства русского языка. Паронимы и омонимы. Фразеологическая система русского языка /Ср/	1	6	
1.10	Морфологический уровень языка. Грамматические ошибки Грамматические нормы. Проблемы определения рода и склонения русских существительных. Особенности формообразования имени прилагательного и глагола. Склонение и особенности сочетаемости имени числительного /Лек/	1	1	

1.11	Морфологический уровень языка. Грамматические ошибки Грамматические нормы. Проблемы определения рода и склонения русских существительных. Особенности формообразования имени прилагательного и глагола. Склонение и особенности сочетаемости имени числительного /Пр/	1	1	
1.12	Морфологический уровень языка. Грамматические ошибки Грамматические нормы. Проблемы определения рода и склонения русских существительных. Особенности формообразования имени прилагательного и глагола. Склонение и особенности сочетаемости имени числительного /Ср/	1	6	
1.13	Синтаксис и текст Синтаксические нормы. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Особенности употребления глагольных форм в предложениях с подлежащим, выраженным числительными, местоимениями или однородными существительными /Лек/	1	1	
1.14	Синтаксис и текст Синтаксические нормы. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Особенности употребления глагольных форм в предложениях с подлежащим, выраженным числительными, местоимениями или однородными существительными /Пр/	1	1	
1.15	Синтаксис и текст Синтаксические нормы. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Особенности употребления глагольных форм в предложениях с подлежащим, выраженным числительными, местоимениями или однородными существительными /Ср/	1	6	
1.16	Функциональные стили литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, их особенности. Официально-деловой стиль. Основные виды деловых и коммерческих документов. Научный стиль в его устной и письменной разновидности: учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка, аннотация, резюме, рецензия, тезисы (статьи, доклада). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности. Газетная заметка. Хроника. Литературная разговорная речь. Жанры городского общения. Разграничение разговорности и просторечия. Художественная литература как высшая форма существования русского языка /Лек/	1	2	
1.17	Функциональные стили литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, их особенности. Официально-деловой стиль. Основные виды деловых и коммерческих документов. Научный стиль в его устной и письменной разновидности: учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка, аннотация, резюме, рецензия, тезисы (статьи, доклада). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности. Газетная заметка. Хроника. Литературная разговорная речь. Жанры городского общения. Разграничение разговорности и просторечия. Художественная литература как высшая форма существования русского языка /Пр/	1	2	

1.18	Функциональные стили литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, их особенности. Официально-деловой стиль. Основные виды деловых и коммерческих документов. Научный стиль в его устной и письменной разновидности: учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка, аннотация, резюме, рецензия, тезисы (статьи, доклада). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности. Газетная заметка. Хроника. Литературная разговорная речь. Жанры городского общения. Разграничение разговорности и просторечия. Художественная литература как высшая форма существования русского языка /Ср/	1	8	
1.19	Речевое общение. Эффективность речевой коммуникации. Вербальные и невербальные средства общения. Понятие эффективной коммуникации (предметная, информативная, коммуникативная цели речевого общения). Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов /Лек/	1	3	
1.20	Речевое общение. Эффективность речевой коммуникации. Вербальные и невербальные средства общения. Понятие эффективной коммуникации (предметная, информативная, коммуникативная цели речевого общения). Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов /Пр/	1	3	
1.21	Речевое общение. Эффективность речевой коммуникации. Вербальные и невербальные средства общения. Понятие эффективной коммуникации (предметная, информативная, коммуникативная цели речевого общения). Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов /Ср/	1	10	
1.22	Речевое воздействие. Понятие речевого воздействия. Речевое воздействие и манипуляция. Правила, приемы и факторы речевого воздействия /Лек/	1	2	
1.23	Речевое воздействие. Понятие речевого воздействия. Речевое воздействие и манипуляция. Правила, приемы и факторы речевого воздействия /Пр/	1	2	
1.24	Речевое воздействие. Понятие речевого воздействия. Речевое воздействие и манипуляция. Правила, приемы и факторы речевого воздействия /Ср/	1	8	
1.25	Культура речи. Основы публичного выступления. Ораторское искусство. Оратор и его аудитория. Подготовка к выступлению. Основные принципы построения речи. Части выступления, их особенности. Общие требования к выступлению. Приемы поддержания внимания. Виды публичных выступлений. Информационные выступления: лекция, сообщение, доклад, лекция, инструкция и т.п. Протоколно-этикетные: приветственная речь, представление гостя, похвальное слово. /Лек/	1	2	
1.26	Культура речи. Основы публичного выступления. Ораторское искусство. Оратор и его аудитория. Подготовка к выступлению. Основные принципы построения речи. Части выступления, их особенности. Общие требования к выступлению. Приемы поддержания внимания. Виды публичных выступлений. Информационные выступления: лекция, сообщение, доклад, лекция, инструкция и т.п. Протоколно-этикетные: приветственная речь, представление гостя, похвальное слово. /Пр/	1	2	

1.27	Культура речи. Основы публичного выступления Ораторское искусство. Оратор и его аудитория. Подготовка к выступлению. Основные принципы построения речи. Части выступления, их особенности. Общие требования к выступлению. Приемы поддержания внимания. Виды публичных выступлений. Информационные выступления: лекция, сообщение, доклад, лекция, инструкция и т.п. Протоколно-этикетные: приветственная речь, представление гостя, похвальное слово. /Ср/	1	10	
1.28	Система троп в русском языке Тропы как образные средства языка. Работа над текстом по выявлению стилистических возможностей использования тропов /Лек/	1	2	
1.29	Система троп в русском языке Тропы как образные средства языка. Работа над текстом по выявлению стилистических возможностей использования тропов /Пр/	1	2	
1.30	Система троп в русском языке Тропы как образные средства языка. Работа над текстом по выявлению стилистических возможностей использования тропов /Ср/	1	6	
1.31	/ЗачётСОц/	1	4	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Семинар № 1. Фонетический уровень языка. Орфоэпия. Графика (к теме 2)
Семинар-практикум с элементами тренинга «Говорим правильно»
Цель занятия: сформировать у студентов навыки практического применения орфоэпических норм русского языка, умения правильно ставить ударение в словах различных частей речи.
Вопросы для обсуждения:
Понятие орфоэпической нормы. Вариантность ударения.
Особенности постановки ударения в именах существительных, прилагательных, глаголах.
Трудные случаи произношения заимствованных слов.
Роль орфоэпической грамотности в профессиональной коммуникации.
Практические задания:
Орфоэпический диктант. Преподаватель диктует слова с трудным ударением (каталог, квартал, звонИт, договорённость и др.).
Студенты записывают и ставят ударение. Проверка по орфоэпическому словарю.
Работа в парах «Ударение в профессии». Каждый студент получает список профессиональных терминов и слов, используемых в деловом общении. Задача — правильно поставить ударение и объяснить партнёру правило.
Ролевая игра «Редактор». Студентам предлагаются фрагменты текстов, содержащие орфоэпические ошибки. Задание: «озвучить» текст так, как его должен прочитать ведущий новостей, соблюдая все нормы произношения и ударения.
Рекомендуемая литература:
Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для вузов / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/560414>

Семинар № 2. Лексический уровень языка. Речевые ошибки (к теме 3)
Семинар-практикум «Точность слова»
Цель занятия: сформировать у студентов навыки анализа лексических ошибок, умения различать функциональные разновидности языка и правильно выбирать слова в профессиональной речи.
Вопросы для обсуждения:
Нормы словоупотребления. Типичные лексические ошибки.
Книжная и разговорная речь: сферы употребления.
Диалекты, просторечие, жаргонизмы: границы допустимости.
Синонимы, антонимы, паронимы, омонимы: как не ошибиться в выборе.
Фразеологизмы в профессиональной речи.
Практические задания:
Анализ текста «Найди ошибку». Студентам предлагается текст, содержащий лексические ошибки (плеоназмы, тавтология, смешение паронимов, неоправданное использование жаргонизмов). Задание: найти и исправить ошибки.
Заполнение таблицы «Типы лексических ошибок». Студенты классифицируют предложенные слова и словосочетания по группам ошибок с приведением правильных вариантов.
Ролевая игра «Профессиональный диалог». Студенты разыгрывают ситуации профессионального общения (совещание, переговоры, объяснение задания), где намеренно допускают лексические ошибки. Остальные участники должны их заметить и корректно исправить.
Работа с фразеологизмами. Студентам предлагаются фразеологические обороты. Задание: объяснить значение, определить

стилистическую окраску, составить предложение в профессиональном контексте.

Рекомендуемая литература:

Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980>

Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для вузов / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/560414>

Семинар № 3. Морфологический уровень языка. Грамматические ошибки (к теме 4)

Семинар-практикум «Грамматическая мастерская»

Цель занятия: сформировать у студентов навыки правильного использования морфологических форм слов и умения выявлять и исправлять грамматические ошибки.

Вопросы для обсуждения:

Грамматические нормы русского языка.

Трудности определения рода и склонения существительных (в т.ч. иноязычных, аббревиатур).

Особенности формообразования прилагательных (степени сравнения) и глаголов (личные формы, наклонения).

Склонение числительных: правила и типичные ошибки.

Вариантные формы падежей (профессиональные и разговорные окончания).

Практические задания:

Грамматический диктант. Студенты записывают предложения, выбирая правильную грамматическую форму (например, «две пары джинс/джинсов», «с обоими/обеими студентами», «класть/ложить»). Коллективная проверка с объяснением.

Работа с аббревиатурами. Студентам предлагается список аббревиатур, используемых в профессиональной сфере. Задание: определить род, просклонять, составить предложения.

Ролевая игра «Консультация для иностранного коллеги». Студенты работают в парах: один — иностранец, который делает ошибки в склонении числительных и определении рода; второй — консультант, который тактично объясняет правила и исправляет ошибки.

Заполнение таблицы «Грамматические ошибки и их исправление». Студенты систематизируют типичные ошибки по частям речи и предлагают правильные варианты.

Рекомендуемая литература:

Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980>

Семинар № 4. Синтаксис и текст (к теме 5)

Семинар-практикум «Синтаксический конструктор»

Цель занятия: сформировать у студентов навыки построения правильных синтаксических конструкций и редактирования текста.

Вопросы для обсуждения:

Синтаксические нормы русского языка.

Правильное употребление причастных и деепричастных оборотов.

Согласование подлежащего и сказуемого в сложных случаях (с числительными, местоимениями, однородными членами).

Особенности построения сложных предложений в научном стиле.

Практические задания:

Редактирование текста. Студентам предлагается текст с синтаксическими ошибками (неправильное построение оборотов, нарушение согласования, нанизывание падежей). Задание: отредактировать текст, сохранив смысл.

Трансформация предложений. Студентам даются сложные синтаксические конструкции с причастиями и деепричастиями. Задание: перестроить их синонимичными способами (с придаточными, с отглагольными существительными).

Ролевая игра «Редактор научного журнала». Студентам предлагаются фрагменты статей с типичными синтаксическими ошибками. Задание: подготовить правку для автора, объяснив, в чем ошибка и как исправить.

Конструирование предложений. Преподаватель дает задание: составить предложение с определенным оборотом или конструкцией на профессиональную тему. Остальные оценивают правильность построения.

Рекомендуемая литература:

Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980>

Семинар № 5. Функциональные стили русского языка (к теме 6)

Семинар-практикум «Стили речи в профессии»

Цель занятия: сформировать у студентов умения различать и использовать функциональные стили русского литературного языка в различных профессиональных ситуациях.

Вопросы для обсуждения:

Функциональные стили литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный (особенности и сферы применения).

Научный стиль и его жанры: статья, доклад, аннотация, рецензия, тезисы.

Официально-деловой стиль и жанры документов.

Публицистический стиль: заметка, хроника, выступление.

Разговорная речь и её отличие от просторечия и жаргонов.

Художественная литература как особая форма существования языка.

Практические задания:

Стилистический анализ текста. Студентам предлагается несколько текстов разных стилей. Задание: определить стиль, назвать языковые особенности и жанр.

Трансформация текста. Студентам даётся текст в разговорном стиле. Задание: переписать его в официально-деловом, научном и публицистическом стилях.

Ролевая игра «Жанровый детектив». Группа делится на команды. Каждая получает описание ситуации (например, «пресс-конференция», «научная конференция», «деловая встреча»). Задание: создать и представить короткий текст в соответствующем жанре и стиле. Остальные угадывают жанр и находят соответствие признакам стиля.

Заполнение таблицы «Жанры и стили». Студенты классифицируют предложенные жанры (монография, заметка, докладная, приказ, рецензия, интервью и др.) по стилям, указывая ключевые признаки.

Рекомендуемая литература:

Купина, Н. А. Стилистика современного русского языка : учебник для вузов / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03774-6. — URL: <https://urait.ru/bcode/559766>

Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980>

Семинар № 6. Речевое общение. Эффективность речевой коммуникации (к теме 7)

Семинар-дискуссия с элементами тренинга «Убеждаем и доказываем»

Цель занятия: сформировать у студентов навыки эффективной речевой коммуникации, включая умение аргументировать, убеждать и использовать вербальные и невербальные средства общения.

Вопросы для обсуждения:

Понятие эффективной коммуникации: предметная, информативная, коммуникативная цели.

Вербальные и невербальные средства общения.

Доказательность и убедительность речи.

Основные виды аргументов и их использование в профессиональной среде.

Практические задания:

Анализ коммуникативной ситуации. Студентам предлагается описание ситуации, где произошёл сбой в коммуникации.

Задание: определить причины неудачи и предложить пути её исправления.

Тренинг «Аргументация». Студентам даётся тезис (например, «Внедрение системы электронного документооборота необходимо»). Задание: подготовить аргументы «за» и «против», используя различные виды аргументов (факты, ссылки на авторитеты, логические доводы, практические примеры).

Ролевая игра «Дебаты». Группа делится на две команды. Предлагается дискуссионный вопрос по профессиональной тематике. Команды по очереди выдвигают аргументы. Оценивается не только содержательность, но и корректность речевого поведения, умение слушать и вежливо оппонировать.

Анализ невербального поведения. Студентам демонстрируются видеозаписи (или описываются ситуации) с демонстрацией поз, жестов, мимики. Задание: проанализировать, как невербальные сигналы влияют на восприятие речи.

Рекомендуемая литература:

Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980>

Семинар № 7. Речевое воздействие (к теме 8)

Семинар-практикум «Слово как инструмент влияния»

Цель занятия: сформировать у студентов знания о механизмах речевого воздействия, умения распознавать манипулятивные приёмы и использовать правила эффективного речевого воздействия.

Вопросы для обсуждения:

Понятие речевого воздействия и его механизмы.

Различие между речевым воздействием и манипуляцией.

Правила, приёмы и факторы речевого воздействия.

Как не стать жертвой речевой манипуляции в профессиональной и бытовой коммуникации.

Практические задания:

Анализ рекламных и пропагандистских текстов. Студентам предлагаются отрывки текстов (реклама, политические выступления, новостные заголовки). Задание: выявить используемые приёмы речевого воздействия и манипуляции.

Тренинг «Манипулятор и цель». Студенты работают в парах. Один получает задание использовать определённый манипулятивный приём, чтобы добиться нужного действия от собеседника. Второй должен распознать манипуляцию и дать конструктивный, неэмоциональный ответ («отпор»).

Ролевая игра «Переговоры с позиции воздействия». Студентам предлагается ситуация переговоров (получение бюджета на проект, уступка по срокам). Задание: подготовить и провести переговоры, используя правила речевого воздействия (не манипуляции), чтобы добиться win-win результата.

Составление памятки «Правила речевого воздействия». Студенты разрабатывают практические рекомендации для эффективной деловой коммуникации.

Рекомендуемая литература:

Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980>

Семинар № 8. Система троп в русском языке (к теме 10)

Семинар-практикум «Образная сила слова»

Цель занятия: сформировать у студентов умения различать тропы и анализировать их стилистические возможности в текстах различных жанров.

Вопросы для обсуждения:

Тропы как образные средства языка. Понятие тропа.

Основные виды тропов: метафора, метонимия, олицетворение, сравнение, эпитет, гипербола, литота, ирония.

Стилистические функции тропов в разных стилях речи.

Анализ тропов в профессиональных и публицистических текстах.

Практические задания:

Тренинг «Узнай троп». Студентам предлагаются предложения из художественных и публицистических текстов. Задание: определить вид тропа и его функцию в данном контексте.

Стилистический эксперимент. Студентам даётся нейтральный текст (например, инструкция или техническое описание).

Задание: преобразовать его, придав образность с помощью различных тропов (для рекламного, публицистического или художественного текста).

Ролевая игра «Копирайтер в ИТ». Студентам предлагается создать текст (рекламный слоган, описание продукта на сайте, пост в соцсетях) о воображаемом ИТ-продукте, активно используя тропы для создания привлекательного образа. Презентация и обсуждение, насколько удачно использованы образные средства.

Анализ текста по выявлению стилистических возможностей тропов. Студенты получают один и тот же текст (например, научно-популярную статью). Задание: найти все использованные в нём тропы и объяснить, какой стилистический эффект достигается с их помощью и достигнут ли он успешно.

Рекомендуемая литература:

Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980>

Примерный перечень вопросов к курсу «Русский язык и культура речи»

1. Язык и речь: соотношение понятий.
2. Понятие современного русского литературного языка.
3. Функции языка.
4. Задачи языкознания (теоретические и прикладные).
5. Формы существования языка. Литературный язык как высшая форма национального языка.
6. Стилистика. Понятие о функциональных стилях русского языка. Стилиевое расслоение лексики.
7. Научный стиль речи. Доминанта, функция, разновидности, характеристика.
8. Официально-деловой стиль речи. Доминанта, функция, разновидности, характеристика.
9. Публицистический стиль речи. Доминанта, функция, разновидности, характеристика.
10. Разговорный стиль русского языка: доминанта, функции, характеристика, отличие от книжных стилей.
11. Орфоэпические нормы русского языка. Общие тенденции развития. Орфоэпические, акцентологические, орфографические ошибки.
12. Акцентологические нормы в именах существительных, прилагательных, глаголах.
13. Грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского языка.
14. Лексические нормы русского языка. Речевые ошибки.
15. Речевое воздействие. Коммуникативная грамотность
16. Понятие эффективной коммуникации. Коммуникативные неудачи. Коммуникативные барьеры.
17. Языковой паспорт оратора. Публичные выступления в разных жанрах.
18. Спор. Дебаты. Правила и разновидности аргументации.
19. Язык и культура. Культурный компонент в языке.
20. Современное состояние языка: прогнозы и перспективы развития.

5.2. Темы письменных работ

не предусмотрены

5.3. Фонд оценочных средств

Тестовые задания:

№ задания Текст задания

УК.4.1. Вопрос 1 Прочитайте текст, установите соответствие между стилем речи и его основными жанрами:

Стиль речи Основные жанры стиля

1. Научный а) публичное выступление (речь, доклад), дискуссия, критическая заметка, репортаж, интервью, статья, рецензия, очерк, зарисовка
2. Официально-деловой б) рассказ, сказка, стихотворение, комедия, драма, роман, басня и другие
3. Публицистический в) учебник, статья, доклад, диссертация, научная монография, энциклопедическая статья, аннотация, резюме, рецензия
4. Художественный г) приказ, служебное распоряжение, инструкция, заявление, запрос, жалоба, рекомендация, отчет, обзор; собрание, совещание, переговоры, интервью

Ответ: 1 _ 2 _ 3 _ 4 _

УК.4.1. Вопрос 2 Прочитайте текст, дополните фразу.

Слова, сходные по звучанию, но не совпадающие по значению – это ...

Ответ:

УК.4.1. Вопрос 3 Прочитайте текст, установите соответствие между существительным в именительном падеже множественного числа и окончанием, которое образуется в родительном падеже множественного числа:

Существительное во множественном числе Окончание в родительном падеже

1. Гектары а) окончание -ов
2. Яблоки б) нулевое окончание
3. Носки
4. Помидоры
5. Валенки
6. Килограммы

Ответ: 1 _ 2 _ 3 _ 4 _ 5 _ 6 _

УК.4.2. Вопрос 4 Почитайте текст, дополните признаки, которые являются определяющими для понятия «литературный язык»:

- 1) многофункциональность
- 2) кодифицированность
- 3) наличие письменности
- 4) ...

Ответ:

УК.4.2. Вопрос 5 Прочитайте текст, определите функциональный стиль текста:

Клад, то есть зарытые в земле или сокрытые иным способом деньги или ценные предметы, собственник которых не может быть установлен либо в силу закона утратил на них право, поступает в собственность лица, которому принадлежит имущество (земельный участок, строение и т. п.), где клад был сокрыт, и лица, обнаружившего клад, в равных долях, если соглашением между ними не установлено иное.

При обнаружении клада лицом, производившим раскопки или поиск ценностей без согласия на это собственника земельного участка или иного имущества, где клад был сокрыт, клад подлежит передаче собственнику земельного участка или иного имущества, где был обнаружен клад.

Ответ:

УК.4.2. Вопрос 6 Прочитайте текст, дополните фразу:

Создателем русского литературного языка считают ...

Ответ:

УК.4.3. Вопрос 7 Прочитайте текст, дополните фразу:

Фатическая функция языка связана с ...

Ответ:

УК.4.3. Вопрос 8 Прочитайте текст, дополните фразу:

Приветственная речь, представление гостя, похвальное слово относятся к такому виду выступлений, как ...

Ответ:

УК.4.3. Вопрос 9 Прочитайте текст, установите соответствие между фразеологизмами и их значениями:

Фразеологизм Значение фразеологизма

1. считать ворон а) приводить в состояние сильного гнева
2. доводить до белого каления б) заявлять решительно
3. заводить волынку в) бездельничать
4. выпускать вожжи г) начинать говорить долго и скучно
5. ставить вопрос ребром д) ослаблять руководство кем-, чем-либо

Ответ: 1 _ 2 _ 3 _ 4 _ 5 _

УК.4.3. Вопрос 10 Прочитайте текст, установите соответствие между существительным и родом, к которому оно относится:

Существительное Род

1. Авеню а) мужской
2. Филе б) женский
3. Кенгуру в) средний
4. Салями
5. Шимпанзе
6. Цеце

Ответ: 1 _ 2 _ 3 _ 4 _ 5 _ 6 _

5.4. Перечень видов оценочных средств и критерии оценивания

Контроль результатов освоения дисциплины является формой управления качеством образования.

Контроль результатов освоения дисциплины осуществляется в виде текущего контроля и промежуточной аттестации (зачета с оценкой).

Система текущего контроля включает:

1. контроль работы обучающихся на лекционных и практических занятиях;
2. контроль участия в совместной работе группы;
3. контроль выполнения индивидуальных заданий;
4. контроль выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация осуществляется в виде зачета с оценкой, который проводится в устной либо письменной форме.

Задачи промежуточной аттестации:

1. определить общий уровень освоения дисциплины в целом;
2. определить уровень основных знаний по каждой теме курса;
3. объективизировать результат контроля, минимизировать возможную субъективность преподавателя.

Критерии и рубрики оценивания Элемент контроля/Критерий/Индикаторы/Уровни (0–5)/Комментарий к уровню «5»
Семинар № 1. Фонетический уровень языка. Орфоэпия. Графика УК-4.1, УК-4.2 / 0 / 3 / 5 / Ударение поставлено верно во всех словах, произношение соответствует литературным нормам. Студент аргументирует выбор каждого варианта, ссылаясь на орфоэпические правила. Орфоэпический диктант выполнен без ошибок. В ролевой игре «Редактор» текст озвучен безупречно, ошибки в исходном тексте полностью исправлены.

Семинар № 2. Лексический уровень языка. Речевые ошибки УК-4.1 / 0 / 3 / 5 / Все лексические ошибки в тексте найдены и правильно классифицированы. Предложены грамотные варианты исправления (исключены плеоназмы, тавтология, смешение паронимов). Студент демонстрирует чёткое различие книжной и разговорной речи, обосновывает выбор лексических средств в профессиональном контексте. Фразеологизмы интерпретированы верно.

Семинар № 3. Морфологический уровень языка. Грамматические ошибки УК-4.1, УК-4.2 / 0 / 3 / 5 / Все грамматические формы употреблены верно. Студент безошибочно определяет род и склонение имён существительных, включая иноязычные и аббревиатуры. Правильно образует степени сравнения прилагательных и личные формы глаголов. В ролевой игре «Консультация» даны полные и корректные объяснения правил.

Семинар № 4. Синтаксис и текст УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3 / 0 / 3 / 5 / Все синтаксические ошибки в тексте выявлены и исправлены. Причастные и деепричастные обороты построены верно, согласование подлежащего и сказуемого не нарушено. Студент демонстрирует умение трансформировать синтаксические конструкции без потери смысла. В ролевой игре «Редактор научного журнала» предложены аргументированные правки с объяснением ошибок.

Семинар № 5. Функциональные стили русского языка УК-4.1 / 0 / 3 / 5 / Студент безошибочно определяет стиль предложенных текстов и аргументирует свой выбор, указывая на конкретные языковые признаки. Трансформация текста из одного стиля в другой выполнена корректно с сохранением смысла и стилистическим соответствием новому жанру. Знание жанровых особенностей (монография, статья, докладная, заметка и др.) продемонстрировано в полном объёме.

Семинар № 6. Речевое общение. Эффективность речевой коммуникации УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3 / 0 / 3 / 5 / Студент достигает поставленной коммуникативной цели, использует разнообразные аргументы (факты, авторитеты, логические доводы, примеры). Невербальные средства (мимика, жесты, поза) соответствуют контексту и усиливают воздействие. Студент демонстрирует активное слушание, корректно оппонирует, не перебивая, находит конструктивные решения. В дебатах позиция аргументирована и убедительна.

Семинар № 7. Речевое воздействие УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3 / 0 / 3 / 5 / Все манипулятивные приёмы в предложенных текстах выявлены и корректно названы. Студент чётко различает допустимое речевое воздействие и манипуляцию. В ролевой игре «Переговоры» успешно применяет правила эффективного воздействия для достижения win-win результата. Предложенная памятка содержит полные и практически применимые рекомендации.

Семинар № 8. Система троп в русском языке УК-4.1 / 0 / 3 / 5 / Все тропы в тексте определены верно. Студент даёт полный стилистический анализ, объясняя, какую функцию выполняет каждый троп в данном контексте и насколько успешно. В задании на создание текста (копирайтинг) тропы использованы уместно, оригинально и стилистически оправданно. Студент демонстрирует глубокое понимание образной природы языка.

Тест

Корректность ответов на вопросы / $\geq 90\%$ правильных ответов — 5; /75–89% — 4; /60–74% — 3; /< 60% — 2.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582556>.
2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебник для вузов / под редакцией Е. В. Гананольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585306>.
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582802>.
4. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / под редакцией А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 291 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18155-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582504>.
5. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582504>.

- <https://urait.ru/bcode/584485>.
6. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17398-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598611>.
 7. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 195 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21676-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582547>.
- Дополнительная литература
1. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практический курс : учебное пособие для вузов / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18106-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555996>.
 2. Буторина, Е. П. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Е. П. Буторина, С. М. Евграфова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07126-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585208>.
 3. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582839>.
 4. Пугачев, И. А. Русский язык как иностранный. Культура речевого общения : учебник для вузов / И. А. Пугачев, М. Б. Будильцева, Н. С. Новикова, И. Ю. Варламова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5585-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559351>.
 5. Русский язык и культура речи: изменения языковой нормы : монография / под общей редакцией А. Н. Сициной-Кудрявцевой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 135 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-10993-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565619>.
 6. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебник для вузов / О. А. Титов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14860-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585638>.

6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

Э1	Сетевые ресурсы Государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского». Режим доступа: https://book.uraic.ru/el_library/resursy_dostup
Э2	Образовательная платформа Юрайт. Режим доступа: https://urait.ru/
Э3	Научная библиотека Cyberleninka. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	Операционная система Astra Linux
6.3.1.2	Офисная система LibreOffice
6.3.1.3	Контур.Класс
6.3.1.4	Контур.Толк
6.3.1.5	1С:Университет ПРОФ
6.3.1.6	Среда электронного обучения 3LK (русский Moodle)

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

7.1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения:
7.2	Адрес (местоположение) учебных аудиторий Перечень оборудования и технических средств обучения
7.3	620014, Свердловская область, г.о. город Екатеринбург, г Екатеринбург, пр-кт Ленина, стр. 20а, этаж № 5, кабинет № 3 площадью 66,2 м² в помещении 501
7.4	Стол – 13 шт.
7.5	Стул – 25 шт.
7.6	ПК (с возможностью подключения к сети «Интернет») – 1 шт.
7.7	Телевизор (75") – 1 шт.
7.8	Беспроводная система презентаций – 1 шт.
7.9	Спикерфон – 1 шт.
7.10	620014, Свердловская область, г.о. город Екатеринбург, г Екатеринбург, пр-кт Ленина, стр. 20а, этаж № 5, кабинет № 19 площадью 31,7 м² в помещении 501
7.11	Стол – 7 шт.
7.12	Стул – 13 шт.
7.13	ПК (с возможностью подключения к сети «Интернет») – 1 шт.
7.14	Магнитно-маркерная доска – 1 шт.
7.15	Телевизор (75") – 1 шт.
7.16	620014, Свердловская область, г.о. город Екатеринбург, г Екатеринбург, пр-кт Ленина, стр. 20а, этаж № 5, кабинет № 21 площадью 35,6 м² в помещении 501

7.17	Стол – 7 шт.
7.18	Стул – 13 шт.
7.19	ПК (с возможностью подключения к сети «Интернет») – 1 шт.
7.20	Магнитно-маркерная доска – 1 шт.
7.21	Телевизор (75”) – 1 шт.
7.22	
7.23	Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета:
7.24	Адрес (местоположение) помещения для самостоятельной работы обучающихся Перечень компьютерной техники и оборудования
7.25	620014, Свердловская область, г.о. город Екатеринбург, г Екатеринбург, пр-кт Ленина, стр. 20а, этаж № 5, кабинет № 5 площадью 44,3 м² в помещении 501
7.26	ПК (ноутбук) – 9 шт.
7.27	Стол – 11 шт.
7.28	Стул – 11 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для успешного освоения дисциплины рекомендуется ознакомиться с рабочей программой, целями и задачами дисциплины, её связями с другими дисциплинами образовательной программы. Также рекомендуется изучить основную и дополнительную литературу, перечень заданий. Перед лекцией просматривать конспект предыдущей лекции для более глубокого восприятия материала. При подготовке к практическим занятиям изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной и методической литературой, учесть рекомендации преподавателя. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятий вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных понятий, явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению. При пропуске занятия самостоятельно изучить материал и предоставить преподавателю отчёт по пропущенной теме в часы индивидуальных консультаций. При подготовке к текущей аттестации тщательно изучать материал по блокам тем, акцентировать внимание на определениях, терминах, содержании понятий. Для этого рекомендуется использовать основную литературу, а также конспекты лекций, составленные в ходе изучения всей дисциплины. При подготовке к промежуточной аттестации в дополнение к изучению конспектов лекций, словарей, учебных пособий, целесообразно пользоваться учебной литературой, рекомендованной в программе, и электронными ресурсами. При подготовке к зачёту или экзамену организовать учёбу так, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке — это повторение всего материала учебной дисциплины.